

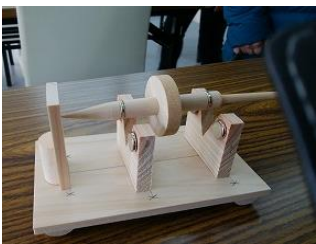


2021年1月		NPO おもちゃ学校（大阪校）	
活動名	SA おもちゃ学校（大阪校）	活 動	●定例 □不定期
活動会場	認定 NPO 高齢者大学校 11 号室	報告者	大川
活動月日	2021年1月19日	推進リーダー	長澤 村松,
活動内容	SA おもちゃ学校（講師養成講座）第5回		
スタッフ名	運営スタッフ小川, 長澤, 村松, 大川 講師スタッフ3名 アシスタント1名		
参加者	参加者 11 名（受講生）		
活動概要 ◆おもちゃ学校（大阪校）5日目 ①座学＝伝承玩具 松森一夫 講師 ・日本のおもちゃの歴史（江戸時代のからくりおもちゃ） ②クラスト＝折り染め教室そめものアート（アナログの楽しみ） 高松真津子 講師 ③科学工作＝リニアこま, 磁石の反発利用で、コマが宙に浮き回る 沖野幸夫 講師 ④クラスミーティング＝学習発表会検討会班ごと検討（事例紹介） 委員長 司会			
<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>江戸時代のからくりおもちゃ</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>そめものアート</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>「リニアこま」</p> </div> </div>			
<p>所 感 長澤校長 今年最初の5回目のおもちゃ学校が 受講生 16 名 と 講師 3 名 及び スタッフ 5 名で 無事開催 できました..</p> <p>松森講師によるおもちゃの基本は 今回が最後となりましたが毎回熱心に講義をいただき本当にありがとうございました。クラフト工作は 高齢者大学から 高松講師においていただき 染物アート を実施して いただき 各自違った模様の製品が カラフル にできあがり 本当にアートだなと感じました。午後の ロボット工作は 密にならないように 教室方式のままで 沖野講師による リニアこまを 実施し、丁寧な説明で うまく 進んだかなと感じました。今回コロナの影響で少人数のスタッフで対応致しましたが 皆様のご協力で 勧められたこと にお礼を申し上げます</p>			